

Pies w kulturze łowieckiej.

Wystawa w Piotrkowie Trybunalskim



Wystawę otwiera Krzysztof Wiączek - wicedyrektor piotrkowskiego muzeum



pocztowych, dla których wspólnym mianownikiem jest motyw psa myśliwskiego. Zdecydowana większość prezentowanych na wystawie dzieł pochodzi z prywatnej kolekcji Haliny i Marka Stańczykowskich, natomiast zbiory znaczków i kart pocztowych przygotowane zostały przez Krzysztofa Mielnikiewicza i Marcina Skrzeka.

12 maja 2017 roku w gościnnych murach zamku w Piotrkowie Trybunalskim miała miejsce uroczysta inauguracja wystawy „Pies w kulturze łowieckiej”. Impreza, zorganizowana pod honorowym patronatem Prezydenta Piotrkowa Trybunalskiego Krzysztofa Chojniaka oraz wpisana w obchody jubileuszu 800-lecia miasta, połączona była z ogłoszeniem wyników i oficjalnym zakończeniem Międzynarodowego Konkursu Pracy Dzikarzy dla Ogarów i Gończych Polskich, który tego samego dnia odbywał się w podpiotrkowskich lasach. Organizatorzy wystawy - oddział warszawski Klubu Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej PZŁ, ZO PZŁ oraz Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim zadbali o wysoki poziom merytoryczny imprezy. Zgromadzone w salach piotrkowskiego zamku eksponaty to unikatowe w skali kraju kolekcje malarstwa, rzeźby, porcelany, metaloplastyki, kryształów oraz kart i znaczków



Wystawa zorganizowana została w sali piotrkowskiego zamku królewskiego



Wystawa wzbudziła duże zainteresowanie widzających. trwać będzie do końca maja 2017 r.



Ekspонатów użyczyli: Helena i Marek Stańczykowie, Marcin Skrzek i Krzysztof Mielnikiewicz - członkowie warszawskiego oddziału KKiKŁ PZK



Kartofilia i filatelistyka prezentowana na wystawie



Od lewej:
Jerzy Moniewski - prezes warszawskiego oddziału KKiKŁ,
Helena i Marek Stańczykowsy,
Zbigniew Skrzek,
Marcin Skrzek - organizatorzy wystawy