

Jubileusz czterdziestopięciolecia Klubu Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej PZŁ

Klub Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej od 45. lat pielęgnuje i pomnaża historyczne wartości łowiectwa, będące elementem narodowej kultury materialnej i duchowej. Działalność klubu spotyka się z aprobatą organów związku, myśliwych, sympatyków łowiectwa i samorządów lokalnych. Powinnowania i gratulacje składane klubowi podczas uroczystości świadczą o akceptacji idei kolekcjonerskich, dających gwarancje ciągłej, cenionej we wszystkich środowiskach działalności, skierowanej na kształtowanie wizerunku łowiectwa jako elementu ochrony przyrody i nośnika kultury łowieckiej, będącej częścią kultury narodowej.

Uroczystości jubileuszowe odbyły się w pałacowo - parkowej scenerii rezydencji kozłowieckiej, wybudowanej przez Michała Bielińskiego w połowie XVIII w., rozbudowanej i doprowadzonej do świetności przez kolejnych właścicieli słynnego rodu Zamoyskich, w szczególności przez hrabiego Konstantego (1846-1923), który gruntownie przebudował pałac w latach 1898-1911, a w 1903 r., utworzył za pozwoleniem cara Ordynację Kozłowiecką.

Wstępem do oficjalnych obchodów jubileuszu było zwiedzanie pałacu i biesiada myśliwska w pałacu parkowym, podczas której Marek Stańczykowski oraz Krzysztof Oleszczuk prezes oddziału lubelskiego KKikŁ PZŁ, zarazem organizator uroczystości, przywitani klubowiczów i omówili sprawy organizacyjne.



Przed zwiedzaniem pałacu kozłowieckiego.

Od prawej: Marek Stańczykowski i Krzysztof Oleszczuk witają gości na biesiadzie myśliwskiej.



Przebieg jubileuszu

Uroczystości jubileuszowe rozpoczęła msza św. celebrowana w kaplicy pałacowej, zaprojektowanej przez Jana Heuricha mł. wzorującego się przy projektowaniu wystroju świątyni na kaplicy królewskiej w Wersalu. Łowiecki charakter mszy podkreślały: liturgia hubertowska, muzyka z rogów płynąca w wykonaniu członków klubu Krzysztofa Kadleca, Piotra Cebernika Andrzeja Jesse i Janusza Gocalińskiego, poczty sztandarowe klubu i oddziałów regionalnych z Rzeszowa, Lanckoronny i Legnicy oraz liczna grupa myśliwych w strojach galowych. O myśliwskim charakterze mszy przypominały też wystawione przed ołtarzem kopia obrazu z katedry św. Elżbiety we Lwowie pędzla Kazimierza Sichulskiego „Widzenie św. Huberta” oraz rzeźba Jezusa Chrystusa wkomponowana w parostki.

Po uroczystości kościelnej w sali wystaw czasowych zamku kozłowieckiego Marek Stańczykowski dokonał oficjalnego otwarcia jubileuszu i wystawy łowieckiej, podziękował p. Annie Fic-Lazor - dyrektor muzeum w Kozłowie za przyjęcie kolekcjonerów pod swój dach,



1



2



3



4

Klub Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej od 45. lat pielęgnuje i pomnaża historyczne wartości łowiectwa, będące elementem narodowej kultury materialnej i duchowej. Działalność klubu spotyka się z aprobatą organów związku, myśliwych, sympatyków łowiectwa i samorządów lokalnych. Powinszowania i gratulacje składane klubowi podczas uroczystości świadczą o akceptacji idei kolekcjonerskich, dających gwarancje ciągłej, cenionej we wszystkich środowiskach działalności, skierowanej na kształtowanie wizerunku łowiectwa jako elementu ochrony przyrody i nośnika kultury łowieckiej, będącej częścią kultury narodowej.

Uroczystości jubileuszowe odbyły się w pałacowo - parkowej scenerii rezydencji kozłowieckiej, wybudowanej przez Michała Bielińskiego w połowie XVIII w., rozbudowanej i doprowadzonej do świetności przez



5

Na zdjęciach:

1. Mszę celebrowa ks. Waldemar Stawinoga
2. Od lewej: Antoni Papięż, Krzysztof Mielnikiewicz Alfred Hałas, Leszek Walenda.
3. Od prawej: Halina Stańczykowska, Grażyna Boczkowska, Jerzy Błyszczuk, Andrzej Mularczyk, Ignacy Stawicki, Roman Preising, Wojciech Boczkowski, Kazimierz Małyk.
4. Grażyna Kret, Leszek Szewczyk, Marek Stańczykowski.



kolejnych właścicieli słynnego rodu Zamoyskich, w szczególności przez hrabiego Konstantego (1846-1923), który gruntownie przebudował pałac w latach 1898-1911, a w 1903 r., utworzył za pozwoleniem cara Ordynację Kozłowiecką.

Wstępem do oficjalnych obchodów jubileuszu było zwiędzanie pałacu i biesiada myśliwska w pałacu parkowym, podczas której Marek Stańczykowski oraz Krzysztof Oleszczuk prezes oddziału lubelskiego KKiKŁ PZŁ, zarazem organizator uroczystości, przywitani klubowiczów i omówili sprawy organizacyjne.

Przebieg jubileuszu

Uroczystości jubileuszowe rozpoczęła msza św. celebrowana w kaplicy pałacowej, zaprojektowanej przez Jana Heuricha mł. wzorującego się przy projektowaniu wystroju świątyni na kaplicy królewskiej w Wersalu. Łowiecki charakter mszy podkreślały: liturgia hubertowska, muzyka z rogów płynąca w wykonaniu członków klubu Krzysztofa Kadleca, Piotra Cebernika Andrzeja Jesse i Janusza Gocalińskiego, poczty sztandarowe klubu i oddziałów regionalnych z Rzeszowa, Lanckorony i Legnicy oraz liczna grupa myśliwych w strojach galowych. O myśliwskim charakterze mszy przypominały też wystawione



Ekspozycja z wystawy sokolniczej.



Uczestnicy jubileuszu na galowo.

Wystawa jubileuszowa



Marek Stańczykowski dziękuje Annie Fic-Lazor dyrektor muzeum za pomoc w organizacji jubileuszu.

Od lewej: Roman Badowski, Marek Busz, Krzysztof Mielnikiewicz, Jerzy Błyszczuk, Bogdan Kowalcze, Marek Zuski, Marek Stańczykowski, Krzysztof Oleszczuk, Leszek Szewczyk, Anna Fic-Lazor, Jerzy Szołtyś, Ignacy Stawicki.



Fragment ekspozycji. Oznaki klubowe ze zbioru Bogdana Kowalcze.

Po prawej znaczki spersonalizowane wydane z okazji jubileuszu klubu. Więcej na temat znaczków w zakładce „Nowości filatelistyczne”.



Rejestracja uczestników zjazdu.

przed ołtarzem kopia obrazu z katedry św. Elżbiety we Lwowie pędzla Kazimierza Sichulskiego „Widzenie św. Huberta” oraz rzeźba Jezusa Chrystusa wkomponowana w parostki.

Po uroczystości kościelnej w sali wystaw czasowych zamku kozłowieckiego Marek Stańczykowski dokonał oficjalnego otwarcia jubile-uszu i wystawy łowieckiej, podziękował p. Annie Fic-Lazor - dyrektor muzeum w Kozłowiec za przyjęcie kolekcjonerów pod swój dach, wręczając jej w dowód wdzięczności dyplom uznania i tradycyjną kulawkę z symbolami klubowymi.

Autorami wystawy dokumentującej 45. letnią działalność klubową są koledzy Bogdan Kowalcze i Marek P. Krzemień. Na ekspozycję złożyły się liczne fotografie ukazujące



Prezydium zjazdu: prof. dr hab. Leszek Drozd, Andrzej Łacic, Janusz Siek, Alfred Hałasa, Leszek Semaniuk, Krzysztof Mielnikiewicz, Marek Stańczykowski - wita gości i delegatów, Leszek Szewczyk, Bogdan Kowalcze, Wacław Gosztyła Jerzy Błyszczuk - przew., Józef Ulfik, Roman Badowski, Marek P. Krzemień.



Od lewej: Andrzej Brachmański, Tomasz Grzesiak, Zbigniew Korzeniowski, Roman Preising, Ignacy Stawicki.



Od prawej: Jerzy Szoltyś, Martyna Sobczak, Janusz Mandryk, Zdzisław Korzekwa, Marzena Manuszewska

Po prawej: Marek Busz odbiera akt powołania oddziału zielonogórskiego KKiKŁ PZŁ.



Od lewej u dołu: Jerzy Pawiński, Stanisław Wyrzycki, Zdzisław Plebański, Andrzej Jesse, Piotr Cebernik, Jan Maciejewski, Andrzej Kacprzak, Andrzej Brachmański. Po prawej: Bohdan Jasiewicz, Ignacy Stawicki



U dołu od prawej: Alfred Hałasa - członek honorowy PZŁ, Leszek Semaniuk - wiceprzewodniczący Kapituły Medalu Za Zasługi dla KKiKŁ, Krzysztof Mielnikiewicz - członek honorowy klubu omawia założenia monografii KKiKŁ, Marek Zuski - skarbnik, Leszek Szewczyk - wiceprezes klubu, Antoni Papież - członek honorowy klubu, Bogdan Kowalcze - wiceprezes klubu, Wacaw Goszyła - sekretarz, Jerzy Błyszczuk - przew. komisji rewizyjnej, Roman Badowski i Józef Ulfik - członkowie komisji rewizyjnej.





Członkowie kapituły Medalu Za Zasługi dla KKiKŁ z odznaczonymi.

Od lewej: Marek Stańczykowski - prezes klubu, Alfred Hałasa - przewodniczący kapituły, Leszek Semaniuk - sekretarz kapituły, Bogdan Kowalcze, Mirosław Więckowski, Tomasz Grzesiak, Zbigniew Korzeniowski - odnaczeni medalem.



Grażyna Kret z aktem nadania członkostwa honorowego klubu. Wacław Gosztyła i Antoni Papież - sekretarz i przewodniczący zjazdu.



Marek Stańczykowski wręcza Krzysztofowi Oleszczukowi podziękowanie za organizację jubileuszu.



Solenizanci i Jubilaci: Jan Maciejewski, Jan Banaś i Krzysztof Szpetkowski,



najważniejsze wydarzenia klubowe, niestety bez podania nazwisk autorów zdjęć, dokumenty (akty założycielskie, legitymacje, dy-plomy, zaproszenia), pamiątki z wystaw i imprez klubowych (medale, oznaki, statuetki, proporczyki, znaczki pocztowe, plakaty, karty pocztowe, publikacje nielicznych członków klubu).

Wystawa sokolnicza

Na parterze można było zwiedzić, rewelacyjną moim zdaniem, wystawę czasową „Chwal Ćwik! Żywa tradycja sokolnictwa” otwartą 9 czerwca pod Honorowym Patronatem Marszałka Województwa Lubelskiego, Narodowego Instytutu Dziedzictwa, Międzynarodowego Stowarzyszenia na Rzecz Sokolnictwa i Ochrony Ptaków Drapieżnych IAF, Polskiego Klubu Sokolników Polskiego Związku Łowieckiego „Gniazdo Sokolników” oraz Stowarzyszenia na Rzecz Dzikich Zwierząt „Sokół”. Ptaki łowcze, ich układanie, polowanie, obierz sokolniczą pokazano m.in. w ma-



1



3



2

Na zdjęciach:

1 i 2 - Andrzej Łacic i Leszek Walenda odczytują adresy od dr. Lecha Blocha i Jerzego Sądeła,

3 - Krzysztof Oleszczuk i Krzysztof Mielnikiewicz odbierają worek pocztowy od Małgorzaty Szymanek naczelnik poczty w Kamionce,

4 - od prawej: Alfred Hałasa - członek honorowy PZŁ, Leszek Semaniuk - wiceprzewodniczący Kapituły Medalu Za Zasługi dla KKiKŁ, Krzysztof Mielnikiewicz - członek honorowy klubu omawia założenia monografii KKiKŁ, Marek Zuski - skarbnik, Leszek Szewczyk - wiceprezes klubu, Antoni Papież - członek honorowy klubu, Bogdan Kowalcze - wiceprezes klubu, Waław Gosztyła - sekretarz, Jerzy Błyszczuk - przew. komisji rewizyjnej, Roman Badowski i Józef Ulfik - członkowie komisji rewizyjnej,

5 - filatelistyczne walory zjazdowe.

larstwie, grafice, na tkaninach, w rzemiośle artystycznym, na starodrukach, znaczkach pocztowych, w falerystyce i kartofilii. Jeden z kolegów kolekcjonerów, zachwycony bogactwem przedmiotów zgromadzonych ze zbiorów prywatnych i muzeów w Polsce stwierdził, że nie był pod tak silnym wrażeniem zwiedzając zameczek sokolniczy Falkenlust (Niemcy), jak na wystawie w Kozłówce.

Gratulujemy kolegom sokolnikom, którzy informują w internecie, że „ekspozycja poświęcona zjawisku „łowów pod piórem” czynna będzie w budynku teatralni na terenie zespołu pałacowo-parkowego od 9 czerwca do 29 października 2017 r. Następnie w ramach współpracy zostanie przekazana Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie i tam udostępniona od 16 listopada 2017 r. do końca kwietnia 2018 r.”.

